



VIII OGÓLNOPOLSKI KONKURS KOŁĘD,
PASTORAŁEK I PIOSENEK ŚWIĄTECZNYCH
„KOŁĘDA PŁYNIE Z WYSOKOŚCI...”

Kielce, 9-12 stycznia 2020 r.

REGULAMIN

§1. Organizatorzy i patronat

Konkurs jest organizowany przez Wojewódzki Dom Kultury im. J. Piłsudskiego w Kielcach, ul. P. Ściegiennego 2, 25-033 Kielce, tel./fax. 41/365 51 01; fax 41 361 83 81.

Konkurs organizowany jest pod patronatem: Marszałka Województwa Świętokrzyskiego, Wojewody Świętokrzyskiego, Starosty Powiatu Kieleckiego, Świętokrzyskiego Kuratora Oświaty, Świętokrzyskiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli, Fundacja Kultury im. Stefana Kudelskiego.

Patronat medialny nad konkursem objęła TVP 3, gazeta „Echo Dnia”, Radio Kielce, Radio eM Kielce, Portal Informacji Kulturalnej Województwa Świętokrzyskiego.

Partnerami Konkursu są Wodociągi Kieleckie Sp. z o.o., Przedsiębiorstwo „SUPON” Sp. z o.o. Kielce, KH-KIPPER Sp. z o.o.

§2. Data i miejsce imprezy

Przesłuchania konkursowe odbędą się w sali widowiskowej WDK w Kielcach, ul. P. Ściegiennego 2, w dniach **9 - 11 stycznia 2020 r.** od godziny **9.00**.

Wyniki podawane będą na bieżąco po każdej kategorii wiekowej.

Rejestracja uczestników w dniu eliminacji i koncertu laureatów **na 30 minut przed wydarzeniem.**

Rozdanie nagród - 12 stycznia 2020 r. o godz. 14.00 w Kościele Garnizonowym w Kielcach, ul. Chęcińska 2, podczas **Koncertu Laureatów.**

§3. Cele imprezy

1. Rozwijanie wrażliwości estetycznej dzieci i młodzieży oraz kultury wspólnego śpiewania i muzykowania
2. Popularyzacja kolęd, pastorałek i piosenek o tematyce bożonarodzeniowej, jako utworów osadzonych w tradycji i obyczajowości.
3. Poznanie, przypomnienie i utrwalenie znanych i mniej znanych kolęd, pastorałek i piosenek świątecznych.
4. Konfrontacja, wymiana doświadczeń oraz ocena dorobku artystycznego wykonawcy.
5. Stworzenie możliwości zaprezentowania talentów muzycznych i wokalnych dzieci i młodzieży szkolnej.

§4. Warunki zgłoszenia

1. Konkurs jest adresowany do wszystkich placówek oświatowych oraz domów kultury i artystów indywidualnych.

2. Zgłoszenia należy dokonać wysyłając wypełnioną kartę zgłoszeniową (zał. nr 1) dla każdego uczestnika oddzielnie, listownie na adres pocztowy: Wojewódzki Dom Kultury im. J. Piłsudskiego, ul. P. Ściegiennego 2, 25-033 Kielce z dopiskiem „VIII Ogólnopolski Konkurs Kolęd”; lub na adres e-mail: artystyczny@wdk-kielce.pl lub fax 41 361 83 81.
3. **Kartę zgłoszeniową należy przesłać do organizatora w nieprzekraczalnym terminie do dnia 5 stycznia 2020 r.**
4. **Uczestnicy przygotowują po dwa utwory - kolędę/pastorałkę/piosenkę bożonarodzeniową (w języku polskim), w tym obowiązkowo jedna kolęda tradycyjna.**
5. Utwory można wykonywać zarówno z własnym akompaniamentem, jak i podkładem muzycznym na płycie CD lub pendrive **-na karcie zgłoszeń prosimy o podanie informacji na ten temat.**
6. **Dla wykonawców z odległych terenów Polski (powyżej 100 km od Kielc) dopuszczalne przesłanie demo konkursowych utworów na nośnikach CD na adres podany w pkt 1 regulaminu, lub drogą mailową na adres artystyczny@wdk-kielce.pl w nieprzekraczalnym terminie do 5 stycznia 2020 r.**

§5. Jury

1. Uczestnicy będą oceniani przez rzetelne i obiektywne Jury powołane przez Organizatora.
2. Jury oceniać będzie dobór repertuaru dostosowany do wieku i możliwości wokalnych, walory głosowe, własną interpretację, muzykalność, indywidualność artystyczną.

§6. Nagrody

Jury przyzna nagrody za I, II i III miejsce w następujących kategoriach wiekowych:

- kategoria I - solista – do 8 lat
- kategoria II - solista – 9 -13 lat;
- kategoria III – solista – 14 – 18 lat;
- kategoria IV - solista - powyżej 18 roku życia
- kategoria V – młodszy zespół wokalny/ wokально-instrumentalny/ chór
- kategoria VI - starszy zespół wokalny/ wokально-instrumentalny/ chór

Nagroda specjalna – profesjonalne nagranie teledysku do zwycięskiego utworu oraz emisja w TVP 3.

Jury ma prawo do przyznania wyróżnień w przypadku bardzo wysokiego poziomu uczestników.

Patroni konkursu mogą przyznać także dodatkowe nagrody.

§7. Uwagi techniczno-organizacyjne

1. Organizatorzy zapewniają nagłośnienie oraz sprzęt do odtwarzania płyt i nośników pamięci. **W przypadku korzystania z płyty CD uczestnik ma obowiązek dostarczenia jej wcześniej w celu sprawdzenia możliwości i jakości nagrania. W wypadku, gdy tego nie zrobi, organizator nie odpowiada, za jakość prezentacji podczas konkursu.**
2. Formularz i regulamin niniejszego konkursu są dostępne do pobrania na stronie internetowej Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach.

3. W przypadku dużej ilości zgłoszeń, organizator zastrzega sobie prawo do ograniczenia prezentacji uczestników konkursu do jednego utworu. W tej sytuacji Jury podejmuje decyzję o wyborze utworu.

§8. Prawa autorskie

1. Uczestnik festiwalu nieodpłatnie wyraża zgodę na wyświetlanie i odtwarzanie relacji ze swojego występu w całości lub we fragmentach podczas imprez w Wojewódzkim Domu Kultury w Kielcach oraz na wykorzystywanie tej relacji w celach promocyjnych we fragmentach lub w całości w lokalnych mediach oraz na stronach internetowych organizatora konkursu w celu prezentacji i promocji konkursu oraz poszczególnych wykonawców:

<http://www.wdk-kielce.pl>

<http://pik.kielce.pl>

<https://www.facebook.com/wdk.kielce>

<https://www.facebook.com/pik.kielce>

<http://www.youtube.com/wdkkielcepl>

https://twitter.com/wdk_kielce

2. Z dniem ogłoszenia wyników festiwalu jego finaliści nieodpłatnie przenoszą na organizatorów całość autorskich praw majątkowych i pokrewnych do występów festiwalowych, upoważniając organizatora i patronów medialnych festiwalu do korzystania z filmów na następujących polach eksploatacji:

- emitowanie i reemitowanie na antenie telewizyjnej i w Internecie,
- wyświetlanie w ramach pokazów podczas imprez promocyjnych regionu w kraju i zagranicą,
- publiczne odtwarzanie całości filmów lub fragmentów, w tym z prawem do montażu w celu stworzenia odpowiednich fragmentów, za pomocą wszelkich urządzeń służących do odtwarzania obrazu i dźwięku na targach turystycznych w kraju i zagranicą oraz innych imprezach w kraju i zagranicą, na których organizatorzy będą prezentowali lub promowali swoją statutową działalność,
- publiczne udostępnianie całości filmów lub fragmentów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym za pośrednictwem stron internetowych należących do organizatorów oraz za pośrednictwem regionalnych i ogólnopolskich mediów;
- utrwalanie i zwielokrotnianie, w szczególności wytwarzanie egzemplarzy na dowolnym nośniku w celach dokumentacyjnych oraz w celu prezentacji i promocji województwa i regionu;
- wprowadzanie do obrotu i użyczenie egzemplarzy, na których utwory utrwalono;
- publiczne odtworzenie lub wyświetlenie;

- zamieszczanie w wielkoformatowych nośnikach reklamy wideo, prezentujących i promujących region świętokrzyski i województwo, a w szczególności na ekranach LED, wideoboardach, infoscreenach.

3. Przeniesienie praw w zakresie wyżej wskazanym następuje bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.

§8. Przepisy ogólne

1. Niniejszy regulamin został podany do wiadomości uczestników poprzez umieszczenie go na stronie internetowej Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach: www.wdk-kielce.pl
2. Zgłaszając swój występ do konkursu festiwalowego, uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie przez organizatorów swoich danych osobowych (*Ustawa o ochronie danych osobowych z dnia 10 maja 2018 roku Dz. U. 2018, poz. 1000*). Dane osobowe uczestników będą wykorzystane wyłącznie w celach związanych z organizacją festiwalu takich jak wyłonienia zwycięzców i przyznania nagród, publikacja wyników na stronach internetowych i w mediach społecznościowych.
3. Uczestnicy niepełnoletni biorą udział w festiwalu pod opieką instruktorów lub rodziców. Jeden opiekun może odpowiadać za kilku uczestników.
4. **Uczestnicy festiwalu ponoszą koszty podróży, noclegów i wyżywienia oraz wnoszą opłatę akredytacyjną** w wysokości ustalonej przez organizatora – każdy uczestnik (solista, jeden instruktor lub opiekun w przypadku osób niepełnoletnich) wnosi opłatę wpisową w wysokości **10 zł od osoby**, zaś **od zespołów i chórów 30 zł (za całą grupę)**. W razie rezygnacji z udziału w festiwalu akredytacja nie podlega zwrotowi niezależnie od przyczyn rezygnacji.

Wpłaty akredytacyjne wraz z opłatami za noclegi należy przelać do **5 stycznia 2020 r.** na konto:

Bank PEKAO S.A. I O. Kielce nr 84 1240 1372 1111 0000 1249 7027

Instytucje lub osoby fizyczne zgłaszające uczestników do festiwalu zobowiązane są do ich ubezpieczenia na czas przejazdu i pobytu.

Zainteresowanym dodatkowych informacji udziela:

1. **Anna Czubek**, kom. 506 360 578; nr tel.: 41 36 55 141, nr faksu: 41 36 18 381, e-mail: artystyczny@wdk-kielce.pl
2. **Edyta Bobryk**, z-ca dyr.; kom. 501 075 010; edyta.bobryk@wdk-kielce.pl